**EDUKACJA ARTYSTYCZNA I SPS Rok: 2023-2024, sem - letni**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godz.:** | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** | **8:30-11:00(3h)****j.ang.****mgr A.Wojewoda****s. 22** | **8:30-11:00(3h)****j.niem.****mgr A.Lewna****s. 33** | **8:30-11:00(3h)****j.ros.****dr P.Gancarz****Neofilologia****s.110** |  | **8:00-9:30****WF (Kobiety) Duża sala****ul.****Arciszewskiego 22****Mgr** **M. Pasławski** |  |  |
| **8:45-9-30** |
| **9 – 10** | **Instrumenty szkolne****Mgr E.Miesiewicz****s. 203** |  | **9:00-9:45****Teoria edukacji muzycznej****(prof.wizyt.)****s. 104** |
| **9:15-10:00****Technologie****Informacyjne****Dr D. Domański****s. 24** |
|  |  |
| **9:45-11:15****Kształcenie****słuchu gr 1****Mgr** **B.Kaczyńska****s. 105** | **9:45-11:15****Zasady** **muzyki****gr 1****Mgr.D.****Gieruszczak****s. 104** |  |
| **10 – 11** |  | **10:00-11:30****Instrumenty szkolne****2 gr****Dr D. Domański****s. 313** |  |
| **11- 12** |  |  | **11:00-11:45****Zajęcia muzyczno-****ruchowe****mgr K. Wyporska-****Wawrzczak****s. 1** |
| **11:15-12:45****Kształcenie****słuchu gr 2****Mgr** **B. Kaczyńska** **s. 105** | **11:15-12:45****Zasady** **muzyki****gr 2****Mgr. D.****Gieruszczak****s. 104** |
|  |
|  |
| **12 – 13** |  | **12:00-12:45****Zbiorowa emisja głosu****Dr hab.****K. Chacińska** **s.302** |  |  |
|  |  |  |
| **13 – 14** |  |  | **13: 00-15: 15****Dyrygo-wanie****3 gr****mgr** **M. Kempa****s. 210** |  | **13:00-14:30****Historia muzyki****Dr hab.** **M. Zytke****s. 302** |  |
| **14 – 15** |  |  | **14:00-14:45****Socjologia****B. Jamniak** **Aula (s. 204)** |  |
| **14:15-15:45****Dyrygowanie****2 gr****Dr** **T. Formela****s. 110** |
|  |
|  |
| **15 – 16** |  |  |  |  |
|  |
|  |
| **16 – 17** |  |  |  |  |
| **17 - 18** |  |  | **17:00 – 18:30****Chór****Dr T. Formela****s. 204 (Aula)** |  |  |
| **18 - 19** | **18:30 – 20:00****WF (mężczyźni) Duża sala****ul. Arciszewskiego 22****Mgr M. Pasławski** |  |  |
|  |
| **18:45 – 20:15****Chór****Dr T. Formela****s. 204 (Aula)** |
| **19 - 20** |  |  |  |  |
| **20 - 21** |  |  |  |  |
|  |

**EDUKACJA ARTYSTYCZNA II SPS Rok: 2023-2024, sem - letni**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godz.:** | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** |  |  |  |  |  |
| **8:30-10:15****Podstawy dydaktyki*****(do 27.03.2024)*****Prof. O. Szwabowski****Westerplatte 64****s. 218** | **8:30-10:00****Lektorat języka niemieckiego****Mgr Jacek****Czyżyk****Arc. 57** |
| **9 – 10** |  | **9:00 – 9.45****Zasady muzyki****Mgr.D. Gieruszczak****s. 104** | **9:00-11:15(3h)****j.ang.****mgr A.Wojewoda** **s. 36** |  |
| **9:15-10:00****Zespół wokalny****Dr J. Chacinski****s. 204 (Aula)** |
|  |
| **10 – 11** |  | **10:00 – 12:15****Dydaktyka przedmiotu muzyka****Mgr E. Misiewicz****s. 203** |  |  |
|  |
|  |
| **10:30 – 12:45 (3 h)*****(do 15.05.2024)*****Podstawy dydaktyki****Dr D. Gruntkowska****Westerplatte 64****s. 218** |
| **11- 12** |  |  |
|  |
| **12 – 13** |  |  |  |
|  |
| **12:45 – 14:15****Kształcenie słuchu****Mgr B. Kaczyńska****s. 105** |  |
| **13 – 14** |  |  | **13:00 – 14:30****Harmonia z ćwiczeniami****Dr hab. M. Babnis****s. 105** |  |
| **14 – 15** |  |  | **14:00 – 15:30****Seminarium pracy dyplomowej****Dr J. Chacinski****s. 104** |
|  |
| **14:30 – 16:00****Historia muzyki** **Dr hab. M. Zytke****s. 302** |
| **15 – 16** |  |  |  |  |
|  **15: 15-17:30** **Dyrygowanie** **3 gr****mgr M. Kempa****s. 210** |
|  |
|  | **15:30 – 17:00** **gr ros.****Seminarium pracy dyplomowej** **Dr J. Chacinski****s. 104** |
| **15:45-18:45****Dyrygowanie****4 gr****Dr T. Formela****s. 110** |
| **16 – 17** |  | **17:00 – 18:30****Chór****Dr T. Formela****s. 204 (Aula)** |  |
| **17 - 18** |  |  |  |
|  |
| **18 - 19** |  |  |  |  |
|  |
| **18:45 – 20:15****Chór****Dr T. Formela****s. 204 (Aula)** |  |
| **19 -20** |  |  |  |  |
| **20 - 21** |  |  |  |  |
|  |

\*Pierwsza pomoc: od 22.05.2024 do 5.06.2024 (3 x 5 h CW)

8:00-11:45 mgr P. Lupzik (15 h) - Westerplatte 64

\*Emisja głosu: od 22.05.2024 do 19.06.2024 (3 h CW)

 13:00-15:15 Mgr M. Matynia (15 h) - Westerplatte 64, s. 219

**EDUKACJA ARTYSTYCZNA III SPS Rok: 2023-2024, sem - letni**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godz.:** | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** |  |  |  |  |  |
| **8:30 -9:15****Dydaktyka przedmiotu muzyka****Mgr E. Misiewicz****s. 203** |
| **8:45 – 10:15****Podstawy instrumentacji i aranżacji 2gr****Mgr P. Sysojew-****Osiński** **s. 202**  |
| **9 – 10** |  | **9:00 – 10:30****Metodyka zespołu instrumentalnego****Mgr M. Kempa****s. 204 (Aula)** |  |
| **9:15 – 10:00****Przygotowanie lekcji dyplomowej****Mgr E. Misiewicz****s. 203** |
| **10 – 11** |  | **10:00-11:30****Metodyka zespołu estradowego****Mgr A. Łabuda-Wiatr****s. 203 (co 2 tyg.)** | **10:00 – 11:30****Metodyka zespołu****wokalnego****dr J. Chaciński****s. 104** |
|  |
| **10:30 – 11:15****Analiza dzieła****muzycznego** **Dr hab. M. Zytke****s. 302** |
|  |
| **11- 12** |  |
|  |
|  | **11:30 – 13:00****Harmonia z ćwiczeniami****Dr hab. M. Babnis****s. 105** |  |
| **12 – 13** |  |  |  |  |
| **13 – 14** |  |  |  |  |  |
| **14 – 15** |  |  |  |  |  |
| **15 – 16** |  |  |  |  |  |
| **16 – 17** |  |  |
| **17 - 18** |  |  | **17:00 – 18:30****Chór****Dr T. Formela****s. 204 (Aula)** | **17:00 – 18:30****Seminarium pracy dyplomowej****Dr hab. M. Babnis****s. 105** |  |
| **18 - 19** |  |  |  |
| **18:45 – 20:15****Chór****Dr T. Formela****s. 204 (Aula)** |  |  |
| **19 -20** |  |  |  |  |
| **20 - 21** |  |  |  |  |
|  |

**EDUKACJA ARTYSTYCZNA I SDS Rok: 2023-2024, sem - letni**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godz.:** | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
|  |
| **8 – 9** |  | **8:00 – 8:45****Dydaktyka muzyki w szkole podstawowej****Kl IV-VII****Mgr E. Misiewicz****s. 203** |  |  |  |
| **8:30 – 10:00****Propedeutyka improwizacji fortepianowej****2 gr****Mgr P. Sysojew-Osiński****s. 202** |
|  |
| **9 – 10** |  |  |  |  |
| **10 – 11** |  | **10:00-11:30(2h)****j.ang.****mgr A.Wojewoda****s.36** |  | **10:00 – 10:45****Wiedza o kulturze****Dr hab.** **M. Babnis****s.105** |  |
| **10:45 – 11:30****Metodyka zaj.****umuzykalniających****w przedszkolu****Mgr K. Wyporska –****Wawrzczak****s. 1** |  |
| **11- 12** |  |  |
| **11:15 – 12:00****Formy aktywności muzycznej** **Dr hab. M. Zytke****s. 302** |
|  | **11:30 – 13:00****Orkiestra szkolna****(co 2 tyg.)****Mgr Agnieszka** **Łabuda-Wiatr** |
| **12 – 13** |  | **12:00 – 13:30****Rytmika****Mgr K. Wyporska –****Wawrzczak****s. 1** | **12:00 – 13:30****Propodeutyka****Kompozycji****2 gr.****Dr M. Czerniewicz****s. 206** |  |
| **12:30 – 14:00 Seminarium pracy** **magisterskiej****Dr J. Chaciński****s. 104** |
| **13 – 14** |  |  |
| **13:30 – 14:15****WSEM****Mgr K. Wyporska –****Wawrzczak****s. 1** | **13:30 – 15:00****Korespondencja sztuk****Prof. E. Kal****s. 105** | **13:30 – 14:15****Dykcja i recytacja****Dr hab.****K. Chacińska** **s. 203** |
| **14 – 15** |  |  |
|  |
|  |
| **15 – 16** |  |  |  | **15:00-17:15(3h)****JPjO PD****mgr A.Pierzchalska****s. 30** |  |
|  |
| **16 – 17** |  |  |  |  |
| **17 - 18** |  |  | **17:00 – 18:30****Chór****Dr T. Formela****s. 204 (Aula)** | **Podstawy animacji kulturalnej****Mgr M. Gliniecki****s. 1** |
|  |
| **18 - 19** |  |  |  | **Warsztaty animacji i pracy z tekstem****Mgr M. Gliniecki****s. 1** |
|  |
| **18:45 – 20:15****Chór****Dr T. Formela****s. 204 (Aula)** |
| **19 - 20** |  |  |  |  |
| **20 - 21** |  |  |  |  |
|  |

|  |
| --- |
|  |

**EDUKACJA ARTYSTYCZNA II SDS Rok: 2023-2024, sem - letni**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godz.:** | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8 – 9** |  |  |  |  |  |
| **9 – 10** |  |  |  | **9:00 – 10:30****Taniec ludowy****Mgr K. Wyporska-Wawrzczak****s. 1** |  |
| **10 – 11** |  |  |  | **10:00 – 11:30****Propedeutyka aranżacji****2 gr****Mgr P. Sysojew-Osiński****s. 202**  |
|  |
| **11- 12** |  |  |  |  |
| **11:30 – 12:15****Dydaktyka muz.****w szkole** **ponadpodstawowej** **Dr J. Chaciński****s. 104** |
| **12 – 13** |  |  |  | **12:00 – 12:45****Metodyka prowadzenia chóru****Dr hab. M. Zytke****s. 302** |
|  |
|  |
| **13 – 14** |  |  | **13:00 – 14:30****Zajecia wokalne z metodyką****Mgr A. Łabuda-Wiatr****s. 203 (co 2 tyg.)** | **13:00 – 14:30****Techniczne środki audiowizualne****Dr D. Domański****s. 24** |  |
| **14 – 15** |  |  |
|  |  |  |
| **15 – 16** |  |  |  |  |  |
| **16 – 17** |  |  |  |  |  |
| **17 - 18** |  |  | **17:00 – 18:30****Chór****Dr T. Formela****s. 204 (Aula)** |  |  |
| **18 - 19** |  |  |  |  |
|  |
| **18:45 – 20:15****Chór****Dr T. Formela****s. 204 (Aula)** |
| **19 -20** |  |  |  |  |
| **20 - 21** |  |  |  |  |
| **20:15 – 21:45****Seminarium pracy** **magisterskiej****Prof. J. Bernagiewicz** |
| **21 - 22** |  |  |  |  |